

EZKABA, LA GRAN FUGA DE LAS CÁRCELES FRANQUISTAS

Dirigido por/Directed by IÑAKI ALFORJA

Productora/Production Company: ICIAR ALFORJA SAGONE.
Tafalla, 26, 3º. 31003 Pamplona (Navarra). Tel. 678 42 18 76.
www.fuertesancristobal.com E-mail: sofia_alforja@yahoo.es

Director: IÑAKI ALFORJA.

Productora/Producer: ICIAR ALFORJA.

Productora ejecutiva/Executive Producer: SOFÍA ALFORJA.

Guión/Screenplay: IÑAKI ALFORJA.

Cámaras/Camera Operators: IÑAKI ALFORJA ; IÑIGO VALVAS, MIRIAM BRAVO, ARITZ GOROSTIAGA OSKAR OTXOA (Homenaje 22 mayo) ; AINARA SANTAQUITERIA (Cámara car nevada) ; BEGOÑA ELIZARI, AITZIBER SÁNCHEZ (Imagen Puebla-México) ; ANDRÉS ARMENDÁRIZ (Exhumación Lodosa).

Música/Score: JAVIER ASÍN.

Tema original "Himno del Fuerte": ROGELIO DIZ, **Preso nº 1.104 interpretado por/ Theme played by:** FERMÍN VALENCIA (Voz y guitarra/Voice & Guitar).

Montador/Editor: IÑAKI ALFORJA.

Montador de sonido/Sound Editor: JAVIER ASÍN.

Entrevistas/Interviews: IÑAKI ALFORJA, BEGOÑA ELIZARI, IÑIGO BEGUIRISTAIN.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Betacam. Color.

Duración/Running time: 68 minutos.

Lugares de rodaje/Locations: Galicia, Castilla-León, Madrid, País Vasco, Navarra y México.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 2004, 2005 y 2006.

Estreno/Premiere (Spain): 2/11/2006.

■ **Distribución nacional/Spain Distribution - International Sales:**
ICIAR ALFORJA SAGONE. Tafalla, 26, 3º. 31003 Pamplona (Navarra). Tel. 678 42 18 76. www.fuertesancristobal.com E-mail: sofia_alforja@yahoo.es

IÑAKI ALFORJA/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 2006: EZKABA, LA GRAN FUGA DE LAS CÁRCELES FRANQUISTAS (ópera prima).



Web: www.fuertesancristobal.com



A través de numerosas entrevistas a sus protagonistas más directos -presos fugados, familiares, amigos- se revive la histórica fuga de 795 presos del Fuerte de San Cristóbal, en Pamplona, que tuvo lugar el 22 de mayo de 1938, en plena Guerra Civil. Combinando imágenes históricas y actuales, el documental no sólo levanta el manto de silencio que se extendió sobre aquel heroico episodio, sino que denuncia las extremas condiciones de vida de aquel penal en el que se hacinaban cerca de dos mil quinientas personas, la mayoría presos republicanos y nacionalistas. Sólo tres de los fugados consiguieron escapar y pasar la frontera con Francia. Por el contrario, 210 presos murieron cercados en la huida, y catorce más fueron condenados a muerte y fusilados en la Vuelta del Castillo pocos meses después.

The historic escape of 795 prisoners from the San Cristóbal Fort in Pamplona which took place on 22 May 1938 in the midst of the Civil War is brought back to life through numerous interviews with the most direct participants; prisoners, escapees, families and friends. By combining historic and present-day images the documentary not only lifts the blanket of silence which has covered this heroic episode but also condemns the extreme conditions of life in that prison where two thousand five hundred people were crammed together, most of them republic and nationalist prisoners. Only three of the escaped prisoners managed to get away and cross the border with France whereas 210 prisoners died encircled in the escape and fourteen more were condemned to death and shot in the Vuelta del Castillo a few months later.

© Ministerio de Cultura

