

# ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE

catálogo cinespañol 



**Título Principal:** ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE

**Dirigido por:** GIORDANO GEDERLINI

**Expediente ICAA:** 135020

**Título en inglés:** On The Edge

**Nacionalidad:** España

**Países:** España(19.48%) , Bélgica(56.00%) , Francia(24.52%)

**Duración:** LARGOMETRAJE / 100 min.

**Empresa productora:** FASTEN SEAT BELT, S.L. (01J3358)(España 1%) , ENTRE LA VIDA Y LA MUERTE, A.I.E. (01J8013)(España 99%) , FRAKAS PRODUCTIONS(Bélgica) , NOODLES PRODUCTIONS(Francia)

**Intérpretes:** Antonio de la Torre , Marine Vatch , Olivier Gourmet

**Dirigido por:** Giordano Gederlini

**Guión:** Giordano Gederlini

**Dirección de fotografía:** Christophe Nuyens

**Música:** Miquel Coll , Laurent Garnier

**Montaje:** Nicolas Desmaison

**Calificación Película:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISÉIS AÑOS (30/11/2021) 100min (Sala Comercial)

**Calificación Trailer:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS (02/06/2022) 1min (Sala Comercial)

**Recaudación:** 133.618,29€

**Espectadores:** 22.890

**Año de producción:** 2020

**Longitud:** LARGOMETRAJE

**Tipo de película:** Cine - Ficción

**Género:** Thriller

**Etiquetas:** Thriller , Policiaco , Drama

**Relación de pantalla:** DIGITAL

**Emulsión:**

**Versión original:** FRANCÉS

**Estrenos:** 30/06/2022

**Fecha de inicio de rodaje:** 11/08/2020

**Fecha de final de rodaje:** 08/10/2020

**Lugares:** España - Barcelona - Metro de Barcelona, Fira de Barcelona, CARRETERA SANTUARI SANTA MARIA DE QUERALT (Días: 5) , España - Barcelona - Sitges - PLATJA PORT GINESTA (Días: 1) , Bélgica - Bruselas (Días: 33)

**Festivales:**

- CINESPAÑA. FESTIVAL DE CINE DE ESPAÑA DE TOULOUSE (2022) - PANORAMA - ESPAGNE

**Distribuidora nacional:** CASTELAO PICTURES, S.L. (02J943)

**Web Oficial:** <http://www.filmax.com/distribucion/entre-la-vida-y-la-muerte.254> (Filmax) ,

<http://fastenfilms.com/producciones/dAGh8QVxePNxzTZp5nWe> (Fasten Films) , <http://le-pacte.com/france/film/entre-la-vie-et-la-mort> (Le Pacte)



Leo Castaneda (Antonio de la Torre) es un español afitado en Bruselas que trabaja como conductor de metro. Una noche presencia el suicidio de Hugo, su hijo, del que llevaba más de dos años sin saber nada. Tras lo sucedido, Leo empieza a indagar en las causas de su muerte y descubre que estuvo implicado en un atraco. La búsqueda de respuestas lo conducirá a una peligrosa investigación y a enfrentarse a su propio pasado.

Leo Castaneda is a Spanish subway driver in Brussels. One night he sees a young boy fall on the tracks in front of him. It is his son Hugo. When the autopsy tells him that the boy was already bleeding to death before he fell on the tracks, Leo will start an investigation to find out what happened to his son, and he will have to face the police, a group of robbers... And his own past.

(Français) Leo Castaneda est espagnol, il vit à Bruxelles, où il conduit les métros de la ligne 6. Un soir, il croise le regard d'un jeune homme au bord du quai. Des yeux fiévreux de détresse, un visage familier... Leo reconnaît son fils Hugo, lorsque celui-ci disparaît tragiquement sur les rails ! Leo qui ne l'avait pas revu depuis plus de deux ans, va découvrir qu'Hugo était impliqué dans un braquage sanglant. Il va devoir affronter de violents criminels pour tenter de comprendre les raisons de la mort de son fils.

