

Título Principal: LA TARA**Dirigido por:** AMPARO AGUILAR**Expediente ICAA:** 35019**Título en inglés:** Defect**Nacionalidad:** España**Países:** España(49.00%) , Argentina(51.00%)**Duración:** LARGOMETRAJE / 74 min.**Empresa productora:** TOURMALET FILMS, S.L. (01J4972)(España 100%)

, Ah! Cine(Argentina)

Dirigido por: Amparo Aguilar**Ayudante de dirección:** María Ferrer Fernández**Productor:** Carolina Álvarez**Productor ejecutivo:** Mayi Gutiérrez Cobo , Natalia de la Vega , Carolina Álvarez**Producción asociada:** Amparo Aguilar**Dirección de producción:** Manuel Arango , Carolina Farinella**Guión:** Amparo Aguilar , Pío Longo**Dirección de fotografía:** Florencia Mamberti , Paula Abramovich**Música:** Manuel Aguilar**Montaje:** Camila Sassi**Color / Etalonaje:** Juan Martín Hsu**Dirección artística:** Carmen Maín**Vestuario:** Carmen Maín**Maquillaje:** Alma Alberquilla**Sonido directo:** Sergio López-Eraña**Notas generales:** Con la participación de / With the participation of: Lucas Radicella, Mateo Aguilar, Manuel Aguilar, Amparo Aguilar, Fernando Martín Peña**Calificación Película:** NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS (22/06/2023) 74min (Sala Comercial)**Subvenciones:** Ayudas Selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto**Recaudación:** 606,84€**Espectadores:** 131**Año de producción:** 2023**Longitud:** LARGOMETRAJE**Tipo de película:** Cine - Experimental**Género:** Documental**Etiquetas:** Documental , Experimental , Comedia , Familia , Biografía**Relación de pantalla:** DIGITAL**Emulsión:****Versión original:** CASTELLANO**Estrenos:** 27/09/2024**Fecha de inicio de rodaje:** 06/02/2021**Fecha de final de rodaje:** 21/10/2022**Lugares:** España - Murcia - Murcia (Días: 2) , España - Madrid - Madrid (Días: 13) , Argentina - Argentina (Días: 6) , España - Cantabria - Varios (Días: 3)**Premios:** Santiago del Estero Film Fest, Festival Internacional de Cine (2023) - Competencia de largometrajes de no ficción - Mención especial / Special Mention**Festivales:**

- FESTIVAL DE CINE DE SANTANDER (2023) - SECCIÓN OFICIAL CANTABRIA INFINITA
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA (2023) - CANARIAS CINEMA
- SEMINCI - SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE VALLADOLID (2022) - TIEMPO DE HISTORIA - LARGOMETRAJES

Distribuidora nacional: BEGIN AGAIN FILMS, S.L. (02J1250)**Ventas internacionales:** BEGIN AGAIN FILMS, S.L. (07J165)**Web Oficial:** <http://www.instagram.com/latarafilms/> (Instagram) ,<http://beginagainfilms.es/la-tara/> (Begin Again Films) ,<http://www.tourmaletfilms.com/LA-TARA> (Tourmalet Films)

Los Hermanos Aguilar, descendientes del famosísimo y olvidado Cuarteto Aguilar encuentran la banda de sonido de la única película surrealista filmada en Argentina, en 1936: "Tara: la bohemia de hoy". El interés por la película, que es un gran mito del cine nacional, los reencuentra con partes del pasado de la familia que desconocen: peleas entre hermanos, arte y vínculos con la política, con una tara notable para estar siempre del lado de los derrotados. En viaje de ida y vuelta entre Argentina y España repasan momentos históricos de ruptura que han estado, dentro de la familia, cruzados por la tensión arte/política. Amparo, Mateo, Manuel y Lucas se disponen a repasar esa historia familiar, interpretando cual hermanos Marx a distintos personajes de la familia para entender cuándo fue que perdimos todo. (Fuente: Begin Again Films)

Three siblings, who are also artists, and a cousin who looks at them in awe. A discovery. And 120 years of history on a hilarious journey through Argentina and Spain. (Begin Again Films)

Tres hermanos artistas y un primo que los mira azorado. Un hallazgo. Y 120 años de historia en un viaje desopilante por Argentina y España. (Begin Again Films)

