


EL REZADOR

catálogo cinespañol 



Título Principal: EL REZADOR

Dirigido por: TITO JARA H.

Expediente ICAA: 91217

Título en inglés: The Preacher

Nacionalidad: España

Países: España(25.00%) , Colombia(25.00%) , Ecuador(50.00%)

Duración: LARGOMETRAJE / 96 min.

Empresa productora: EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L. (01J1754)

(España 1%) , MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION

CULTURAL, S.L. (01J3350)(España 1%) , EL REZADOR, A.I.E. (01J7745)

(España 98%) , HOTEL B PRODUCCIONES, S.A.S(Colombia) ,

ATEFILMS CÍA LTDA.(Ecuador)

Intérpretes: Andrés Crespo

Dirigido por: Tito Jara H.

Guión: Tito Jara H.

Dirección de fotografía: Carlos de Miguel

Música: Sebastián Escofet

Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE

AÑOS (13/01/2022) 96min (Sala Comercial)

Recaudación: 1.276,80€

Espectadores: 230

Año de producción: 2021

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Ficción

Género: Drama

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 08/04/2022

Fecha de inicio de rodaje: 03/02/2020

Fecha de final de rodaje: 10/03/2020

Lugares: Ecuador - QUITO (Días: 30)

Festivales:

- FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE LA INDIA, GOA (2021) - PANORAMA MUNDIAL / WORLD PANORAMA

Distribuidora nacional: BEGIN AGAIN FILMS, S.L. (02J1250)

Web Oficial: <http://beginagainfilms.es/el-rezador/> (Begin Again Films)



Un cínico estafador utiliza a una niña que, según dicen, tiene visiones de la Virgen María y a la que muchos consideran milagrosa, para su beneficio económico. Junto a los padres de la “Bendecida”, generarán un negocio tan grande y lucrativo que inevitablemente se les escapará de las manos. Historia de intriga y fanatismo, en una ciudad en la que la fe profesada se mezcla bien con la corrupción y el fraude.

A cynical swindler uses a girl who they say has visions of the Virgin Mary and whom many consider miraculous, for his economic benefit. Together with the parents of the “Blessed one”, they will generate a business so large and lucrative that inevitably it will get out of their hands. Story of intrigue and fanaticism, in a city in which professed faith mixes well with corruption and fraud.

