

Título Principal: ROBOTIA

Dirigido por: DIEGO CAGIDE ; DIEGO LUCERO

Expediente ICAA: 88622

Título en inglés: Robotia

Nacionalidad: España

Países: España(40.53%) , Argentina(59.47%)

Duración: LARGOMETRAJE / 86 min.

Empresa productora: DIBULITOON STUDIO, S.L. (01J1577)(España 0.3%)

, PAYCOM MULTIMEDIA, S.L. (01J4013)(España 7.11%) , KANTAURI

FILMA, A.I.E. (01J9647)(España 92.59%) , MALABAR SRL(Argentina)

Intérpretes: Animación / Animation , Xavier Castañer (Alex (voz / voice)) ,

María Romeu (Bibi (voz / voice)) , Gerard Flores (Cabeza de Radio) , Albert

Castaño (Robonito (voz / voice)) , Carme Ambrós (Bitty (voz / voice)) ,

Marc Cañadell (Bitt (voz / voice)) , Iris Lago (Cata (voz / voice)) , Francesc

Rocamora (Lunático (voz / voice)) , Maite Supervía (Directora (voz / voice))

, Leire Martínez (Ordi Naria (voz / voice)) , Jon Plazaola (Ruti Nario (voz /

voice)) , Ivan Murray (Lagaña y Profesor de gimnasia (voz / voice)) , Silvia

Gómez (Profesora (voz / voice)) , Mariona Bosch (Delicatessen (voz /

voice))

Dirigido por: Diego Cagide , Diego Lucero

Productor: Ricardo Ramón , Peter Gribau , Nicolás Couvin

Productor ejecutivo: Jone Landaluze , Peter Gribau , Nicolás Couvin ,

Dolores Montaña

Producción asociada: Herby Delgado

Dirección de producción: Jone Landaluze ((España))

Guión: Beatriz Iso , Mariano Rojo

Dirección de fotografía: No existe

Música: Joseba Beristain

Montaje: Diego Cagide , Diego Lucero

Dirección artística: Rodrigo Bellinzona

Sonido: Juan Martín Jimena

Montaje de sonido: Guillermo Lombardi , Gabriel Alejandro Barredo , Lucía

Biscayart

Animadores: Aitor López , Arkaitz Alastuey , Iñigo Berasategi , Sara

Feiyan , Claudia Ibañez , Pablo Esteban Villata , Claudio Matias Pach ,

Agustín Juárez , Alejandro Parizia , Ignacio Capponi , Braian Federico

Rodríguez , Kevin Ezequiel Suaya , Ariana Yanina Rodríguez

Calificación Película: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS y distintivo

ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA LA INFANCIA (16/05/2024)

86min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (23/05/2024)

1min (Sala Comercial)

Recaudación: 11.743,95€

Espectadores: 2.059

Año de producción: 2024

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Animación

Género: Animación 3D

Etiquetas: Animación , 3D , Familiar , Robots , Fútbol , Fantasía

Otros títulos: ROBOTIA, THE MOVIE

Relación de pantalla: DCP

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 07/06/2024

Fecha de inicio de rodaje: 09/12/2022

Fecha de final de rodaje: 15/01/2024

Lugares: España - Guipúzcoa - Donostia/San Sebastián - Estudio (Días:

248) , Argentina - Buenos Aires (Días: 375) , España - Barcelona -

Barcelona - Estudio (Días: 90)

Distribuidora nacional: BARTON FILMS S.L. (02J537)

Ventas internacionales: FILMAX (INTERNATIONAL SALES) (98J1061)

Web Oficial: <http://dibulitoon.com/robotia/> (Dibulitoon) ,

<http://www.bartonfilms.com/robotia/> (Barton Films) ,

<http://filmaxinternationalsales.com/film/robotia/> (Filmax - International

Sales)



En un mundo habitado por androides que viven, sueñan y crecen, dos robots son construidos en la misma fábrica. Con los mismos materiales y al mismo tiempo. Sin embargo, van a pasar años antes de que vuelvan a encontrarse.

Alex, que tiene un aparente defecto de fabricación, es llevado por sus padres a un pueblo pequeño en las afueras, mientras Bibi crece en un entorno conservador y de enorme exigencia, controlada por padres y maestros.

Alex y Bibi aman el fútbol.

Él cree que no puede jugar. A ella no la dejan.

Y sin embargo, junto a un grupo de robots maravilloso y delirante, van a encontrarse en una cancha de fútbol. Y cuando surge la posibilidad de apuntarse en un campeonato infantil, Alex y sus amigos van a hacer lo imposible para que Bibi participe, y les demuestre a todos lo que es capaz de hacer para alcanzar su sueño. (Fuente: Barton Films)

The world of Robotia is inhabited by machines that live, dream, learn and play. All the inhabitants of Robotia are interconnected because they have been made from recycled parts of same objects that have been reassembled. However, not everyone knows this... Alex and Bibi definitely don't. When Alex is handed over to his parents, they discover that the little robot has some damage to his foot. Bibi, on the other hand, who was made from the some of the same original parts as Alex, got all the best bits. Ever since she was little, Bibi's parents have taken care of everything, laying out her studies, her career and her whole future. But Bibi dreams of something different. In the

afternoons, without her parents knowing, she plays soccer as much as she can with Alex and his friends.

When Bibi's parents find out, they forbid her from playing with her friends again, but the gang isn't about to lose, not only one of their best players, but one of their best friends. In order to see her again, Alex comes up with one of his hair-brained schemes and decides to impersonate the new gym teacher at his friend's school. To his surprise, he discovers that it's not only Bibi who loves football, all the girls in her class do. Together, they're going to show what the girls and boys are capable of, while teaching their critics some important lessons along the way. (Source: Filmax - International Sales)

(Euskara) Androideak bizi, amestu eta hasten diren mundu batean, fabrika batean bi robot sortzen dira. Material berdinekin eta aldi Berean. Baina urteak pasatuko dira biak elkartu arte. Alex, itxuraz fabrikazio akatsa duena, bere gurasoek kanpoaldeko herri txiki batera eramango dute, eta Bibi, berriz, ingurune kontserbadore eta zorrotz batean hazten da, gurasoek eta irakasleek kontrolatuta.

Alexek eta Bibik futbola maite dute.

Alexek pentsatzen du jolastu dezakeela. Bibiri ez diote uzten.

Eta hala ere, robot talde zoragarri eta zoro batekin batera, futbol zelai batean topatuko dira. Haurren txapelketan izena eman eta Alex eta bere lagune kahal duten guztia egingo dute Bibik parte har dezan, eta guztiei erakutsiko die zer egiteko gai den bere ametsa lortzeko. (Iturria: Dibulitoon)

