

MARISOL, LLÁMAME PEPA

catálogo cinespañol 



Título Principal: MARISOL, LLÁMAME PEPA

Dirigido por: BLANCA TORRES

Expediente ICAA: 98922

Nacionalidad: España

Duración: LARGOMETRAJE / 84 min.

Empresa productora: SARAQ FILMS, S.L (01J5904)(España 21%) , TU LUZ Y MI CALMA, S.L.U. (01J8279)(España 44.28%) , CORPORACIÓN RADIO TELEVISIÓN ESPAÑOLA, S.M.E. (01J9756)(España 34.72%)

Intérpretes: DOCUMENTAL

Dirigido por: Blanca Torres

Guión: Blanca Torres

Dirección de fotografía: Juana Jiménez

Música: No existe

Notas generales: Con la participación de / With the participation of: Irene Lázaro (Voz Pepa Flores / Voice), Carla Gris (Voz Marisol / Voice) ; Intervienen / Interviewees: Amaia, Vicky Flores, César Lucas, Cristina Almeida, Luis García Gil, Fernando Méndez Leite, Esperanza Aguirre, Nines González, Nativel Preciado, Enrique Cerezo, Cristina Hoyos, Aintzane Rincón, Milena Cervantes, Elvira Lindo, Marta Sanz
Calificación Película: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS y distintivo ESPECIALMENTE RECOMENDADA PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO (16/04/2024) 84min (Sala Comercial)

Calificación Trailer: APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS (11/04/2024) 1min (Sala Comercial)

Subvenciones: Ayudas Selectivas para la producción de largometrajes sobre proyecto

Recaudación: 13.385,01€

Espectadores: 2.477

Año de producción: 2024

Longitud: LARGOMETRAJE

Tipo de película: Cine - Documental

Género: Documental

Etiquetas: Documental , Biografía , Sobre cine

Relación de pantalla: DIGITAL

Emulsión:

Versión original: CASTELLANO

Estrenos: 10/05/2024

Fecha de inicio de rodaje: 09/05/2022

Fecha de final de rodaje: 18/12/2023

Lugares: España - Madrid - Madrid - Exteriores (Días: 52) , España - Málaga - Málaga - Estudio y Ext. (Días: 5) , España - Barcelona - Barcelona - Estudio (Días: 3)

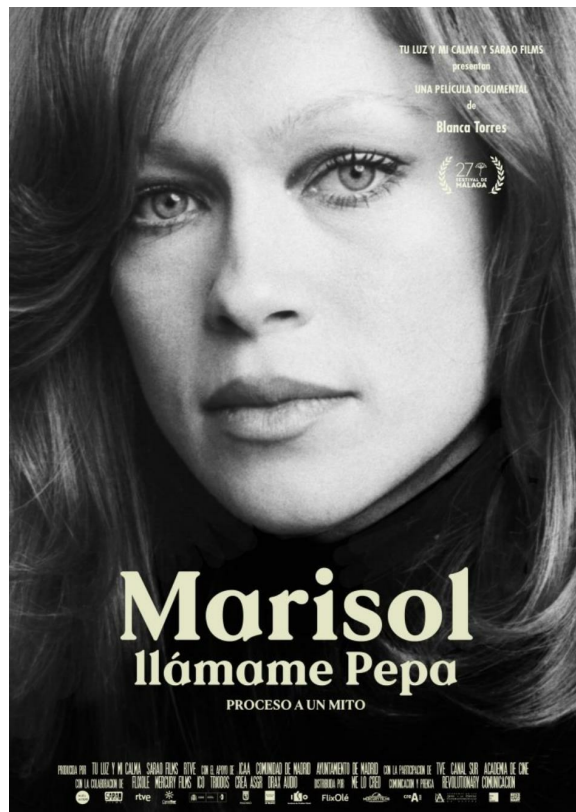
Premios: Premios Forqué (2024) - Mejor largometraje documental / Best Documentary Feature Film - Premio José María Forqué / José María Forqué Award

Festivales:

- PREMIOS GOYA (2025) - NOMINACIÓN MEJOR PELÍCULA DOCUMENTAL / BEST DOCUMENTARY FEATURE NOMINEE
- FESTIVAL CINE POR MUJERES - MADRID (2024) - SECCIÓN OFICIAL. COMPETICIÓN ESPAÑOLA
- FESTIVAL DE CINE DOCUMENTAL "ALCANCES" (2024) - DOCUMENTALES A LA FRESQUITA
- FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL DE MÁLAGA (2024) - DOCUMENTALES. FUERA DE CONCURSO
- FESTIVAL IN-EDIT (2024) - PANORAMA NACIONAL

Distribuidora nacional: MARÍA DE LAS NIEVES MAROTO AYLLÓN (02F554)

Web Oficial: <http://saraofilms.com/peliculas/marisol-llamame-pepa/> (Saraq Films)



Ninguna artista española ha encarnado como Marisol la historia reciente de España, cuando no la transición de las mujeres de este país en el último cuarto del siglo XX. En apenas 25 años de carrera, pasó de ser La Niña Prodigio del franquismo a una de las primeras militantes comunistas; y de los coros y danzas de la Sección Femenina, a protagonizar el primer desnudo en portada de la democracia. Toda España siguió por televisión su primer matrimonio y su papel de perfecta esposa. Solo 10 años después, la veríamos casarse en Cuba apadrinada por el mismísimo Fidel Castro. Marisol es el mejor símbolo nacional de esta España contradictoria, y un retrato espectacular de los cambios que atravesaron las mujeres en esos años. Pero sobre todo es un personaje en constante conflicto con la fama. Una lucha entre Pepa Flores, la mujer de carne y hueso, y el ídolo de masas. (Saraq Films)

